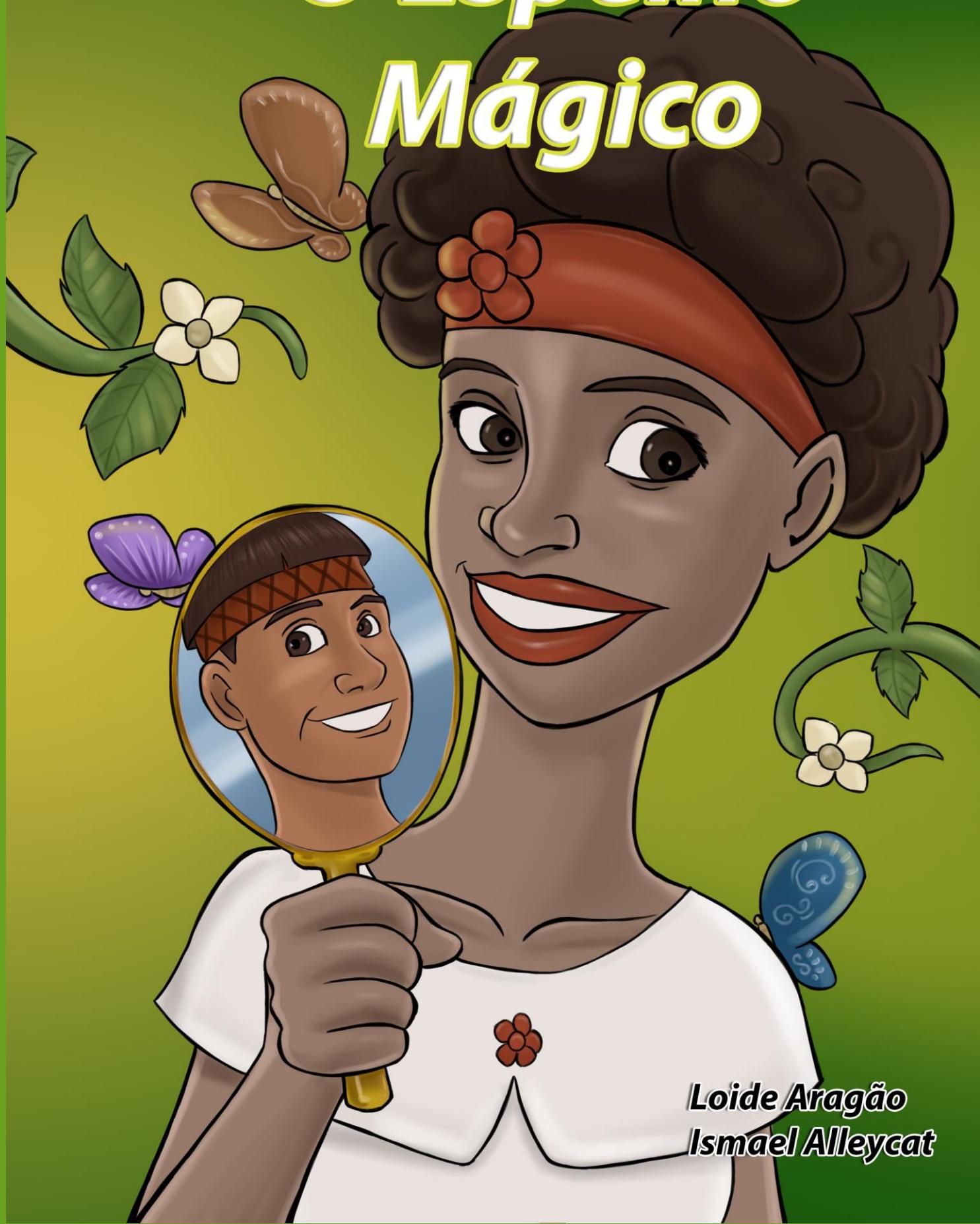


# O Espelho Mágico



*Loide Aragão  
Ismael Alleycat*

# O ESPELHO MÁGICO

Loide Aragão

Ilustração Ismael Alleycat

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
FACULDADE DE MEDICINA  
DEPARTAMENTO DE TERAPIA OCUPACIONAL  
FORUM DE CIÊNCIA E CULTURA  
MINISTÉRIO DA CULTURA  
SECRETARIA DA CIDADANIA E DA DIVERSIDADE CULTURAL  
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ACESSIBILIDADE CULTURAL

Criação: Loide Leite Aragão Pinto

Orientação: Miryam Bonadiu Pelosi

Revisão do texto: Irina Ribeiro Querette

Produção: Loide Leite Aragão Pinto

Ilustração: Ismael Alleycat

#### CIP - Catalogação na Publicação

A659e Aragão, Loide Leite  
O Espelho Mágico / Loide Leite Aragão. -- Rio de Janeiro, 2019.  
28 f.

Orientador: Miryam Bonadiu Pelosi.  
Trabalho de conclusão de curso (especialização) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Faculdade de Medicina, Acessibilidade Cultural, 2019.

1. Acessibilidade Cultural. 2. Literatura Brasileira. 3. Conto Popular. 4. Livro Multiformatos. 5. Ismael Alleycat. I. Pelosi, Miryam Bonadiu, orient. II. Título.

## **Dedicatória**

A todos os contadores de histórias, cujas narrativas encantam e despertam para o maravilhoso e o impossível. Também dedico a todos os agentes e atores culturais que dedicam suas vidas à inclusão das pessoas com deficiência e, especialmente, às famílias e aos amigos que lutam pela inclusão de todos com respeito e carinho.

## **Agradecimento**

Agradeço a todos os meus familiares, amigos e colegas que acreditaram nesse projeto e contribuíram para sua realização. Faço um especial agradecimento ao meu irmão Ismael pela paciência e carinho que dedicou à produção dessa obra. Também agradeço a minha orientadora Miryam Pelosi, por ter me apresentado novos caminhos e possibilidades na Contação de Histórias.

# O ESPELHO MÁGICO

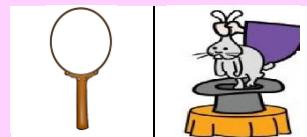
Loide Aragão

Ilustração Ismael Alleycat





## O ESPELHO MÁGICO



Era uma vez, há muito tempo, em terras longínquas, um rei muito bondoso e cuidadoso com seu povo que tinha uma única filha, chamada Gimbya, que ele muito amava. Muito viajador, o guerreiro rei, em uma de suas viagens, trouxe de presente para sua filha um lindo baú enfeitado. Gimbya, ao remexer o baú, encontrou, em um fundo falso, um curioso espelho que não refletia seu rosto e, por isso, a deixou intrigada. “Vou mostrar para papai”, pensou... “Mas onde ele estará agora?”. Ao proferir tal pergunta, o espelho se iluminou e mostrou o rei, sentado em seu trono, recebendo o povo no palácio.



Gimbya ficou maravilhada e entusiasmada com o espelho. Ela descobriu um poder fantástico em suas mãos: encontrar coisas e pessoas.

Com esse novo brinquedo, a menina se divertia no palácio brincando de encontrar tudo e todos.

---

<b>GIMBYA</b>	<b>ENCONTRA</b>	<b>O ESPELHO</b>	<b>MÁGICO</b>		
<b>O ESPELHO</b>	<b>MÁGICO</b>	<b>DA PRINCESA</b>		<b>MOSTRA</b>	
<b>NO TRONO</b>					



Gimbya dizia: Espelho mágico do meu coração, mostre-me onde está o cozinheiro! E na mesma hora o espelho mostrava o feliz cozinheiro preparando o pão. E logo, logo, de surdina, chegava a princesa para comer o pão quentinho. Em seguida dizia: Espelho mágico do meu coração, mostre-me o que faz a costureira. E, em seu brilho revelador, o espelho mostrava a costureira bordando o novo vestido da princesa. A menina, então, corria em direção ao ateliê para provar sua nova roupa. E assim, brincando, ia Gimbya em suas traquinagens.



O tempo foi passando, Gimbya foi crescendo e seu pai começou a cobrar seu casamento com um dos rapazes do reino. Mas Gimbya por ninguém se interessava e sempre fugia da conversa. Até que o pai, não aceitando mais desculpas, deu um ultimato na princesa e exigiu que ela escolhesse um pretendente. A Jovem traquina e inteligente propôs ao pai um desafio e disse que se casaria com o rapaz que conseguisse se esconder de seu espelho mágico. O pai aceitou o desafio, mandou anunciar no reino e, assim, apareceu uma fila enorme de pretendentes.



O ESPELHO	MÁGICO	DA PRINCESA	ENCONTRA	O COZINHEIRO	E	A COSTUREIRA

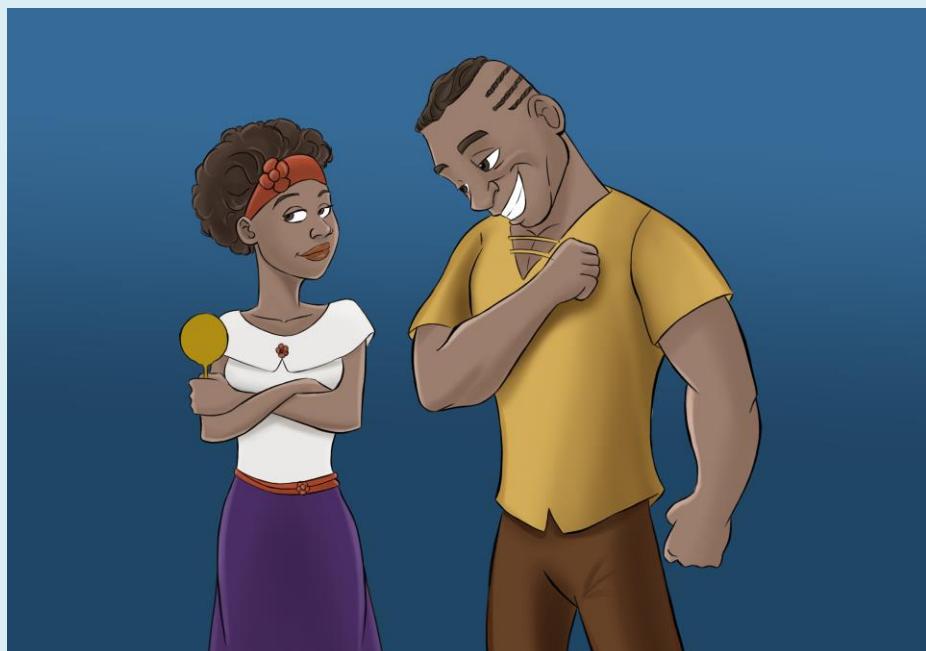
O REI	QUER	O CASAMENTO	DA PRINCESA



O primeiro pretendente foi o mais belo e forte guerreiro do reino. A princesa, ao vê-lo, perguntou:

- Conseguirás tu, forte guerreiro, se esconder de meu espelho?
- Espero que sim, minha querida princesa – respondeu o guerreiro.
- Vá, procure um bom esconderijo à noite e, pela manhã, te direi onde estavas – disse orgulhosa Gimbya.

O rapaz, então, se escondeu em uma das torres mais altas e escusas do castelo, se enfiando debaixo das caixas e ferramentas de madeiras.



A Meia noite, Gimbya pegou seu espelho e disse:

- Espelho mágico do meu coração, mostre-me onde está nosso imponente guerreiro!

O espelho então se iluminou e mostrou o castelo, o pátio do palácio, as altas torres, e lá, embaixo das madeiras e ferramentas, encontrou o guerreiro. No dia seguinte, o jovem pretendente se apresentou e antes que pudesse se gabar de algo a princesa falou:

– Nem adianta questionar. Você estava no alto da torre, na sala escura, escondido por madeiras e ferramentas. Vá, vá embora daqui, pois, do meu espelho, ninguém poderá se esconder.

---

O GUERREIRO	SE ESCONDE	DO ESPELHO	MÁGICO
O ESPELHO	MÁGICO	ENCONTRA	O GUERREIRO
ESCONDIDO	NA TORRE		



E assim, toda vaidosa, Gimbya foi descobrindo o paradeiro de cada um de seus pretendentes. Todos do seu reino haviam tentado e falhado. O rei permitiu que pretendentes de outros povos e lugares se candidatassem e vencessem o desafio, afinal queria um pequeno herdeiro correndo por seu palácio.

A história da princesa ficou famosa e correu o mundo, até que chegou às matas da floresta brasileira pelo bico de um papagaio contador de histórias. Rodrigão, um jovem e aventureiro indígena, que ouvia a história, interrompeu e falou:

– Sabe quem vai se esconder desse espelho? Sou eu.



O pássaro respondeu, batendo as asas:

- Meu amigo da mata, não duvido de sua ousadia. Porém, a peleja não é fácil e o caminho é longo. Se acreditas que podes, segues meu rumo, pois princesa bela, inteligente e ousada como essa, poucos viram ou conhecem. Quem seu coração ganhar ganhará a felicidade.



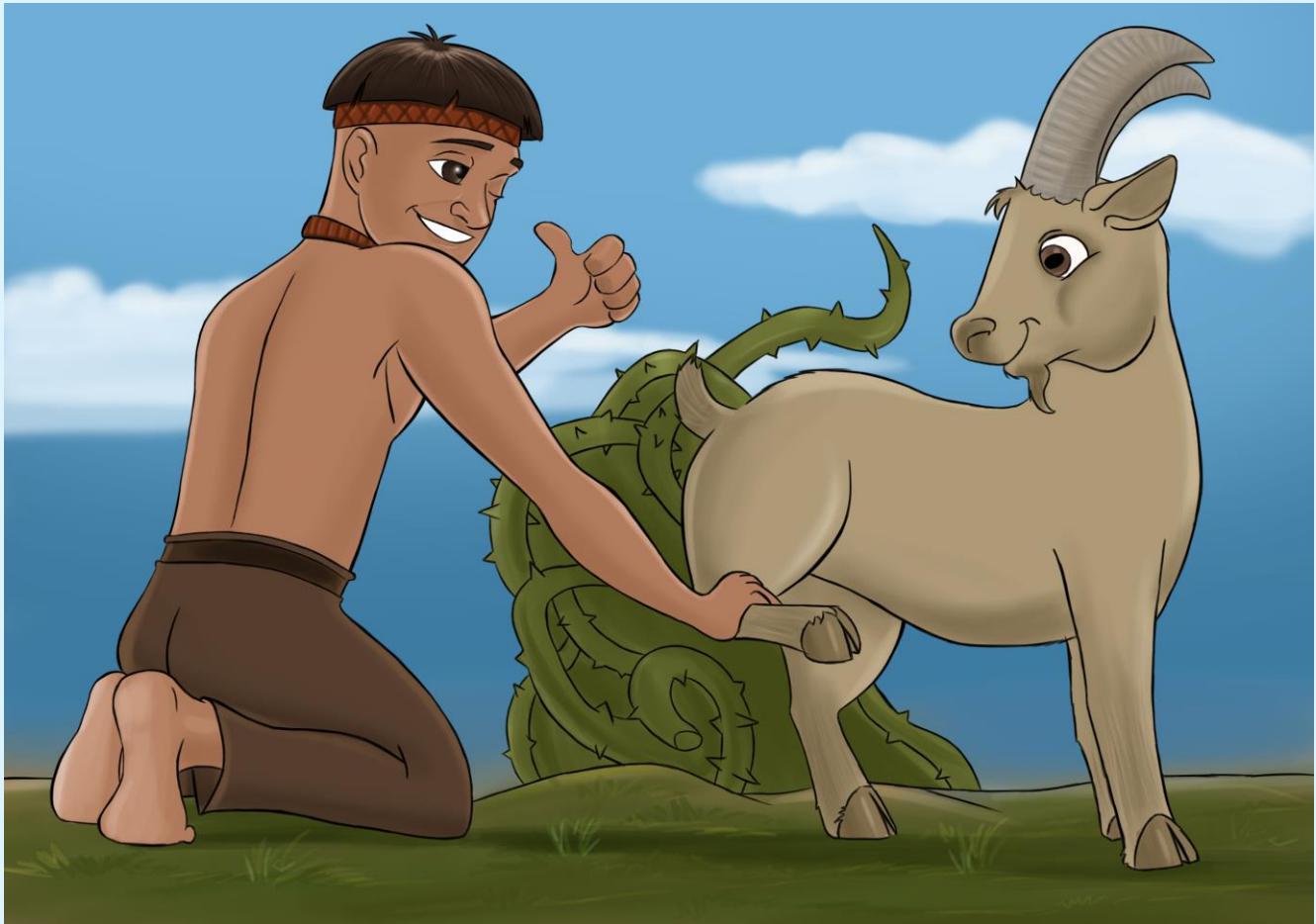
O PÁSSARO	CONTA	A HISTÓRIA	DA PRINCESA	PARA	RODRIGÃO

RODRIGÃO	VAI DESAFIAR	O ESPELHO	MÁGICO	DA PRINCESA



Rodrigão então se pôs a caminho rumo ao reino longínquo da princesa. Ele seguia confiante na trilha, quando, ao passar pelas campinas, ouviu ao longe um balido de dor e foi ver o que era. Chegando perto, percebeu que um belo carneiro encontrava-se preso entre os galhos espinhentos de um arbusto. Rodrigão foi em direção ao carneiro e, com muito cuidado, desprendeu a pata do angustiado animal.



Ao se ver livre, o carneiro falou:

– Muito obrigado, meu amigo. Você foi muito bondoso. Quando precisar de ajuda, é só gritar “Valei-me, Rei dos Carneiros！”, que eu vou te ajudar.

Rodrigão saiu feliz com a oferta de agradecimento e seguiu seu caminho em direção ao reino da princesa do Espelho Mágico.

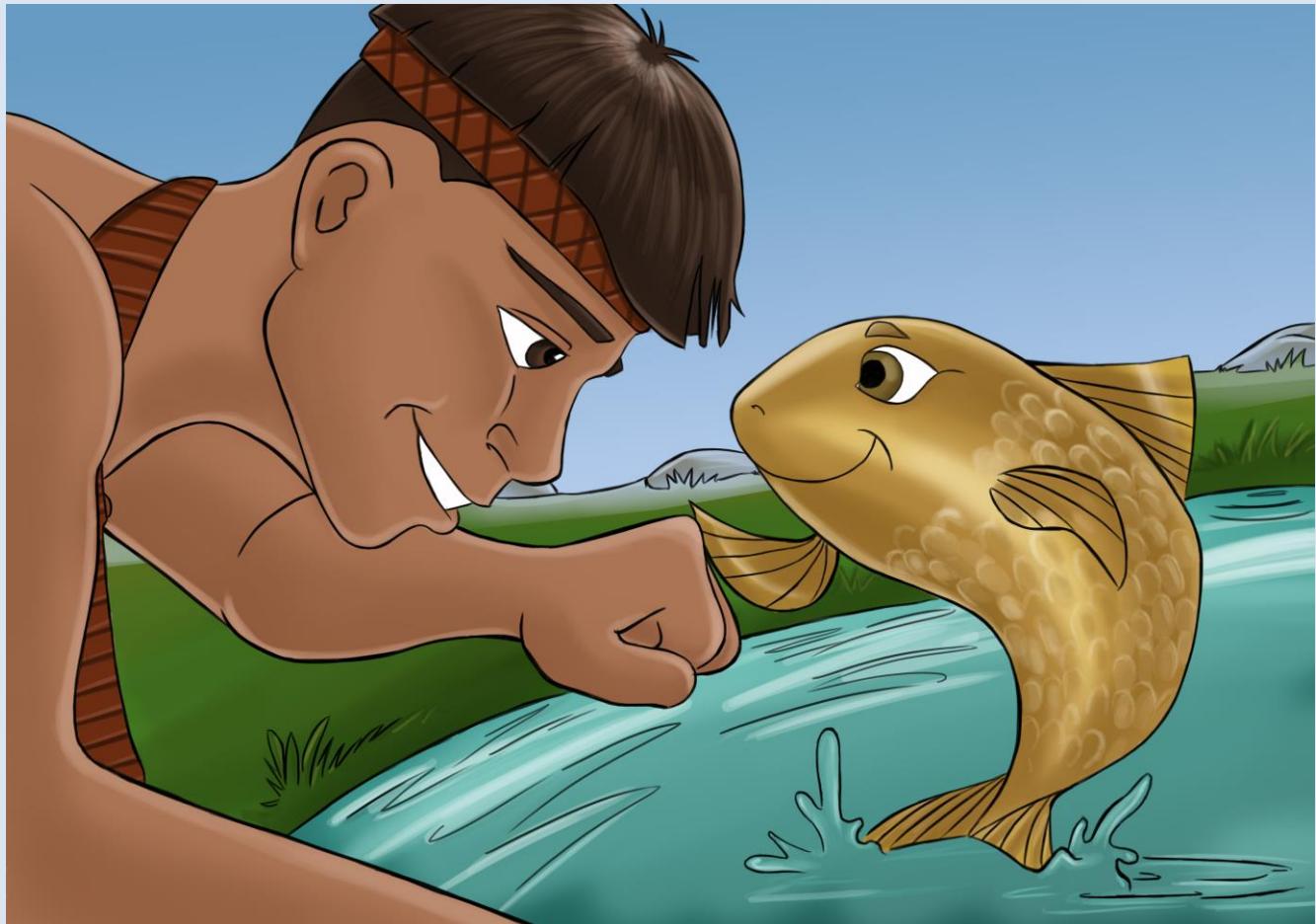
RODRIGÃO	SOLTA	A PATA	DO CARNEIRO	
O REI	DOS CARNEIROS	OFERECE	AJUDA A	RODRIGÃO



O dia quente e ensolarado iluminava a mata. Rodrigão, ao avistar a límpida laguna, correu para mergulhar, quando percebeu na margem seca um lindo peixe se debatendo.

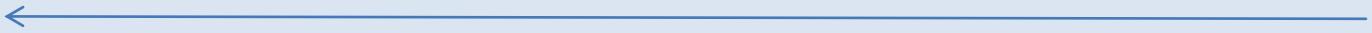
O jovem pegou com cuidado o peixe e colocou mansamente na água cristalina, segurando com carinho entre as mãos. Rodrigão esperou o peixe se restaurar e abriu as mãos para que o peixe pudesse livremente nadar.

Em contato com a água, o peixe se recompôs e ficou muito grato com a ajuda de Rodrigão.



O animal aquático, muito agradecido, falou:

– Meu caro amigo, muito obrigado por sua ajuda. Quando precisar de algo é só gritar “Valei-me, Rei dos peixes!”, que eu vou te ajudar.



RODRIGÃO	AJUDA	O PEQUENO	PEIXE	

O REI	DOS PEIXES	OFERECE	AJUDA A	RODRIGÃO



Rodrigão saiu feliz. Quanto amor tinha pela mata e pelos bichos e quanto carinho recebia de volta. Cruzando toda a restinga, já avistava ao longe os sinais do reino da princesa. Seus passos atentos guiavam-no reto em direção ao seu destino, quando percebeu, ao lado de um tronco caído, a agitação de muitas formigas que corriam de um lado para o outro sem poder entrar em casa, pois, na boca do formigueiro delas, havia uma enorme pedra que impedia a entrada das formigas.

Rodrigão se comoveu com os pequenos insetos e, com cuidado, retirou a pedra, permitindo que as formigas retomassem seu percurso.



Diante desse gesto de carinho, a poderosa Rainha das Formigas se pronunciou:

– Meu caro rapaz, agradecemos o gesto e, com humildade, oferecemos nossa gratidão. Quando precisar de ajuda é só gritar “Valei-me, Rainha das formigas!”, que eu vou te ajudar.

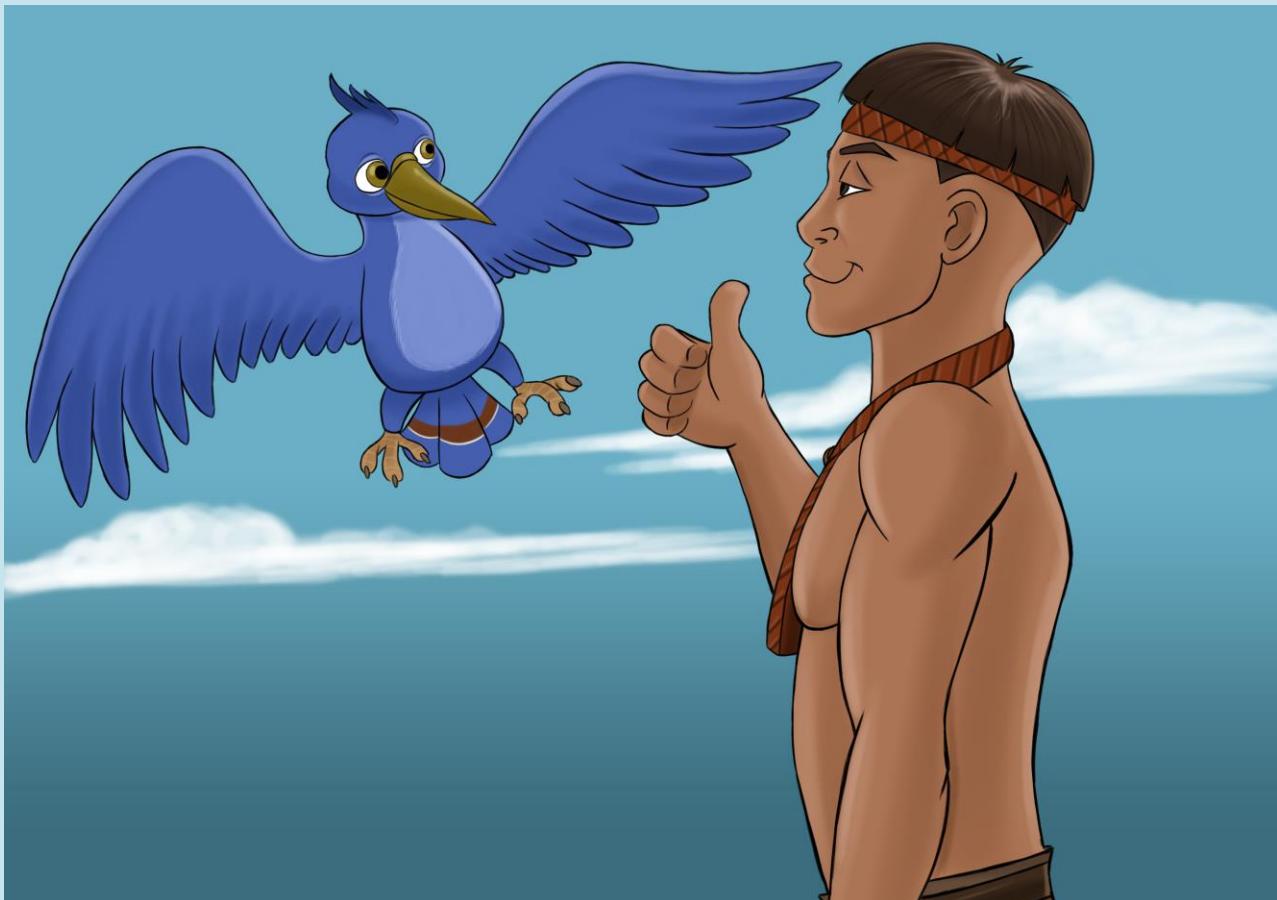
				<b>RODRIGÃO</b>	<b>VÊ</b>	<b>A ANGÚSTIA</b>	<b>DAS FORMIGAS</b>
						<b>A RAINHA</b>	<b>DAS FORMIGAS</b>



Rodrigão agradeceu a oferta de gratidão e respondeu que cuidar da natureza é dever de todos nós. Despediu-se dos pequenos amigos e seguiu em direção à porta do reino da princesa do Espelho Mágico.

Já às portas de entrada do reino, o rapaz percebeu que uma linda ave perdia seu voo, pois tinha suas asas presas por um emaranhado de linhas de uma pipa perdida.

Rodrigão amparou a queda da ave com os braços, pousando o animal com cuidado no chão. Depois começou a desembolar todos os fios da linha que prendia as asas da ave, conseguindo, assim, liberá-la para o voo.



Antes de partir, o animal agradeceu e falou:

- Meu amigo, muito agradecido estou por sua ajuda. Quando precisar de algo é só gritar “Valei-me, Rei dos Pássaros!”, que eu vou te ajudar.



RODRIGÃO	LIBERTA	A AVE
O REI	DOS PÁSSAROS	AGRADECE
RODRIGÃO	PELA	AJUDA



Rodrigão sorriu, agradeceu o gesto da ave e seguiu seu caminho. Pensava consigo que, com tanta ajuda e proteção da natureza, venceria o desafio da princesa fácil, fácil.

Quando o rapaz, enfim, adentrou no palácio, pediu para anunciassem o novo desafiante.

Gimbya veio de seus aposentos e olhou intrigada para aquele estranho indígena que se punha a desafiá-la.

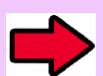
– Quer dizer que os povos da mata agora acham que podem vencer meu espelho mágico? Ora, não perca seu tempo; vou encontrá-lo mais fácil que borboletas na primavera.  
– Disse a princesa com um sorriso de deboche na face.



Rodrigão não se encabulou e respondeu:

– Estás com medo de perder seu tempo ou sua vaidade, princesa? Pois melhor em esconderijos do que nós, indígenas, não há.

– Medo? Eu? – Respondeu a princesa com desdém. – Pois vá se esconder, que você será o mais fácil de encontrar.



Rodrigão vai até a campina perto do palácio, senta pensativo e se pergunta sobre quem poderia ajudá-lo. Resolve chamar então o Rei dos Carneiros:

– Valei-me, Rei dos Carneiros! – gritou a rapaz.

Nesse instante, aparece o belo e forte carneiro. Ele pergunta a Rodrigão como poderia ajudá-lo. Rodrigão conta para o Rei dos Carneiros o desafio da princesa e este escuta com atenção.



Depois de ouvir a história sobre o desafio de Rodrigão, o Rei dos Carneiros pede para Rodrigão subir em suas costas e leva o rapaz para uma gruta no final da campina. No fundo da gruta, o Rei dos Carneiros começa a balir bem alto e vários carneiros começam a entrar na gruta. É tanto carneiro, tanto carneiro, mais tanto carneiro, que quem olhasse para a gruta só iria ver... carneiros.



RODRIGÃO	PEDE	AJUDA AO	REI	DOS CARNEIROS	
REI	DOS CARNEIROS	MANDA	RODRIGÃO	SUBIR EM	SUAS COSTAS

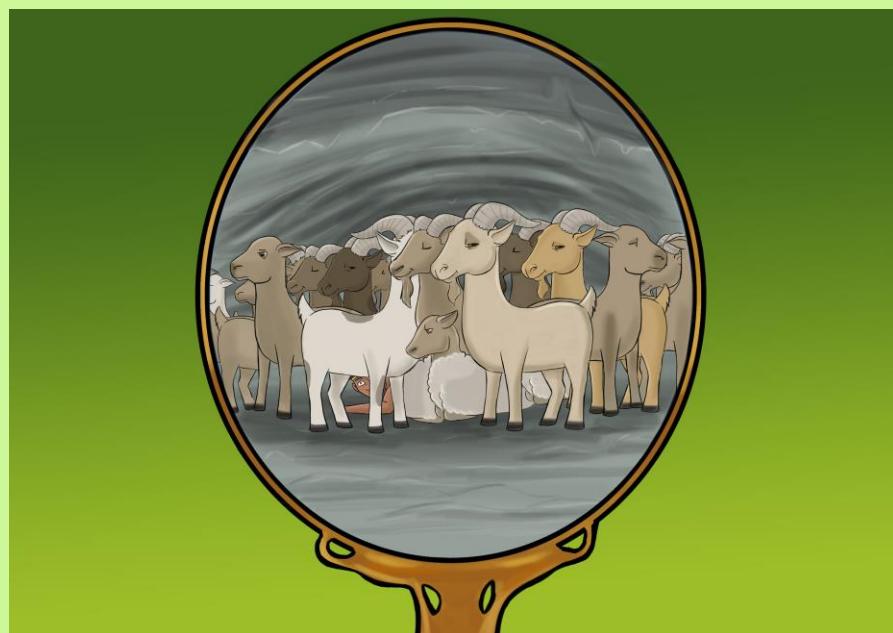


Meia noite, no palácio, Gimbya pega seu espelho mágico.

– Vamos ver onde está aquele índio metido. Espelho mágico do meu coração, mostre-me onde está Rodrigão!

O Espelho começa a mostrar todo o castelo para a princesa, o pátio, o muro, as torres, as campinas, a gruta, os carneiros e... Rodrigão.

– Danadinho... Pensou que poderia me enganar? Mas nada se esconde do meu espelho mágico – ria com deboche a princesa.



Na manhã seguinte, Rodrigão vai até o palácio e pergunta para Gimbya:

– E aí? Conseguiu me encontrar, Alteza?

– Claro que sim, Rodrigão. Você estava no final da campina, dentro de uma gruta, rodeado de carneiros. Respondeu a princesa.

– Muito bem. Bom teste para seu espelho. Dá para ver que ele pode achar alguém.

Agora quero ver se ele me acha hoje?

– Como assim? – Reagiu Gimbya.

– Ora – respondeu Rodrigão – esse foi um desafio fácil. Quero ver se seu espelho me encontra hoje. Ou está com medo, princesa?

<b>A PRINCESA</b>	<b>ENCONTRA</b>	<b>RODRIGÃO</b>	<b>NA</b>	<b>GRUTA</b>

<b>RODRIGÃO</b>	<b>PEDE</b>	<b>OUTRA CHANCE</b>	<b>À PRINCESA</b>



- Medo? Hahahah – Riu a princesa e respondeu: Eu encontro quem eu quiser.
- Então aceite meu desafio e me ache hoje mais uma vez. Propôs Rodrigão.
- Vá bem... Mas você passará vergonha, pois não conseguirá se esconder. – Disse a princesa.

Rodrigão sai do palácio, vai até a margem da laguna e grita:

- Valei-me, Rei dos Peixes!

Logo em seguida, na água azul brilhante, o lindo peixe dourado aparece e pergunta a Rodrigão como poderia ajudá-lo. Rodrigão conta sobre o desafio da princesa e a necessidade de um esconderijo eficaz.



O Rei dos Peixes pede para Rodrigão nadar com ele até chegar ao meio da laguna. Lá um enorme peixe aparece e pede para Rodrigão subir em suas costas. O trio segue nadando até a saída para o mar, quando uma gigantesca baleia aboca todos e segue nadando para o fundo do mar.



RODRIGÃO	PEDE	AJUDA AO	REI	DOS PEIXES
UMA ENORME	BALEIA	ENGOLE	RODRIGÃO	

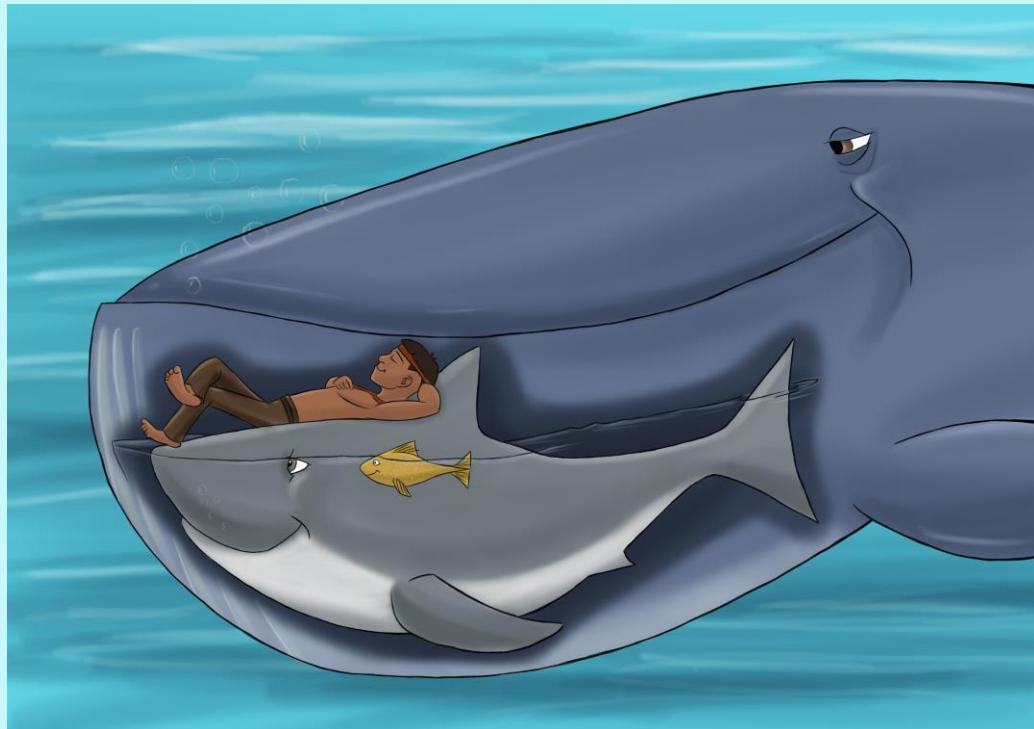


À meia noite, no castelo, a princesa pega seu espelho mágico e, em voz alta, debocha de Rodrigão:

– Muito abusado aquele índio. Acha que pode me desafiar e se esconder fácil de mim. Vamos ver onde ele está. Espelho Mágico do meu coração mostre-me onde está Rodrigão!

O Espelho se ilumina e percorre todo o palácio, os bosques, as montanhas, chega à laguna, segue os peixes e a correnteza fria até chegar ao fundo do mar onde, dentro da baleia, mostra Rodrigão tranquilo deitado sobre um tubarão ao lado de seu amigo peixe.

– Bem esperto esse rapaz. Mas de meu espelho ninguém se esconde – disse sorrindo, com ar de vitoriosa, a princesa.



Na manhã seguinte, Rodrigão aparece se sentido todo importante e pergunta para a princesa:

– E aí? Conseguiu me achar?  
– Claro, Rodrigão! – Respondeu a princesa – Você estava em cima de um tubarão na companhia de um peixe dourado, dentro de uma baleia no fundo do mar.

A PRINCESA	PEGA	SEU	ESPELHO	MÁGICO

A PRINCESA	ENCONTRA	RODRIGÃO	NO FUNDO	DO MAR



– Olha, estou começando a acreditar no poder do seu espelho. Interrompe Rodrigão - Mas tenho cá minhas dúvidas. Será que ele poderia me encontrar mais uma vez? Creio que esse é um daqueles espelhos que só funcionam algumas vezes.

– Como ousas duvidar da magia do meu Espelho. Reage a princesa - Ele encontra qualquer um em qualquer lugar. Queres se esconder? Pois vais e verás que nada se esconde de mim. Posso achá-lo quantas vezes eu quiser.

Rodrigão saiu do palácio determinado a vencer o desafio. Quem poderia ajudá-lo? Ele sobe no alto da colina e clama:

– Valei-me, Rei dos Pássaros!

Rodrigão observa ao longe, no horizonte, a linda ave azul voando em sua direção. A colorida e bonita ave se aproxima de Rodrigão, pousa ao seu lado e pergunta como poderia ajudá-lo. O jovem conta ao pássaro suas aventuras e esconderijos e explica que precisa se esconder em um bom lugar para vencer o desafio da princesa.



A ave ouve com atenção e em seguida sibila forte chamando uma gigantesca Harpia que voa em direção à dupla. Rodrigão sobe nas costas da ave. A Harpia leva-o até as nuvens mais altas iluminadas pela lua. Depois, a ave sibila alto e chama seu companheiro para encobrir Rodrigão com suas asas. Todos passam a noite vagando entre as nuvens.



RODRIGÃO	PEDE	AJUDA AO	REI	DOS PÁSSAROS	
A HARPIA	VOA	COM	RODRIGÃO	PARA	AS NUVENS



À meia noite, mais uma vez, no palácio, Gimbya pega seu espelho Mágico e, enamorada, deixa escapar:

– Esse Rodrigão não é fácil! Ele tanto fez, que me colocou a procurá-lo mais uma vez. Porém, de hoje não passa, esta será sua última tentativa. Vamos ver se esse rapazinho conseguiu se esconder. – A princesa então fala:

– Espelho Mágico do meu coração, mostre-me onde está Rodrigão.



O Espelho se ilumina e mostra o castelo, suas colinas e montanhas. Segue até a noite escura e, à luz da lua, mostra Rodrigão voando nas costas de uma Harpia, encoberto por outra ave.

– Nossa... Essa foi difícil. Porém, mais uma vez, confirmo o poder do meu espelho – gabou-se a princesa.

---

<b>A PRINCESA GOSTA DO ESFORÇO DE RODRIGÃO</b>			
<b>A PRINCESA</b>	<b>ENCONTRA</b>	<b>RODRIGÃO</b>	<b>NAS NUVENS</b>



No dia seguinte, pela manhã, volta Rodrigão todo animado e pergunta, sorridente:

– Princesa, consegui me encontrar?

– Olha, Rodrigão, – responde a princesa – devo admitir que você é criativo, mas vi que você estava voando nas costas de uma gigantesca Harpia, a luz do luar, encoberto por outra ave gigante. Agora vá embora e me deixe em paz. Já lhe provei que meu espelho é invencível.

Rodrigão olhou para princesa, convencido, e disse:

– Quem desafia agora sou eu. Agora que já vi que seu espelho realmente é bom, quero ver se você me encontra mais uma vez.



Gimbya, que no fundão já estava se interessando por Rodrigão, respondeu:

– Olha, Rodrigão, já lhe dei todas as chances. Suas oportunidades já foram. Mas para provar que eu sou uma pessoa boa, vou lhe permitir esse último desafio. Contudo, se você não me vencer, em vez de um casamento terás um enforcamento. Tens certeza de que queres isto?

Rodrigão parou, pensou e respondeu:

– Pode acreditar que sim, minha princesa. Amanhã, quem me perguntará onde eu estava será vossa alteza. Até mais, minha linda princesa.



A PRINCESA	FICA	FELIZ	COM	O PODER	DO ESPELHO	MÁGICO
RODRIGÃO	DESAFIA	O ESPELHO	MÁGICO	DA PRINCESA		

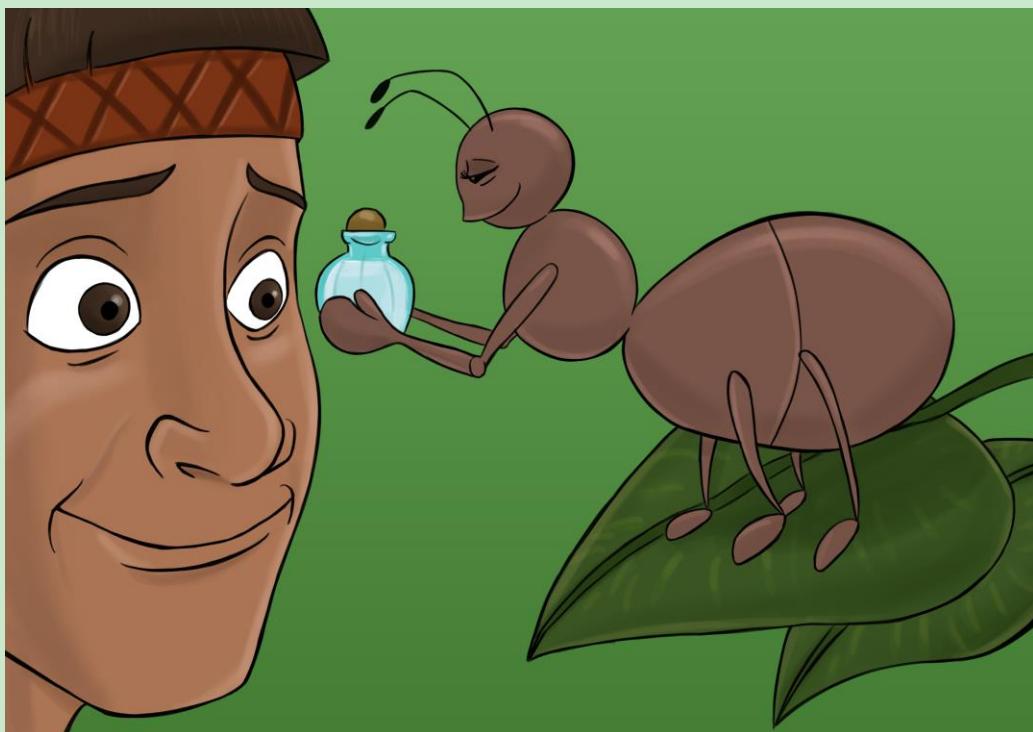


Rodrigão foi até o meio da campina, sentou na grama e recorreu a seu último artifício, a Rainha das formigas:

– Valei-me, Rainha das Formigas!

Então, no meio da grama multiesverdeada, entre as folhas do campo, a pequenina rainha se apresenta a Rodrigão.

– Diga-me, meu rapaz, como poderei ajudá-lo.



Rodrigão conta toda sua peleja para fugir do espelho mágico da princesa, enquanto a Rainha escuta pacientemente sua longa narrativa e, ao final, comenta vaidosa:

– Ora, meu caro Rodrigão não percebes que, se o espelho mágico da princesa mostra tudo o que a princesa quer, só não mostra uma coisa?

– O quê? – Retrucou Rodrigão.

– A própria princesa – respondeu a Rainha das Formigas.

– Então, estou perdido – lamentou Rodrigão.

– Calma, nós, formigas, temos a solução – disse a pequena Rainha.

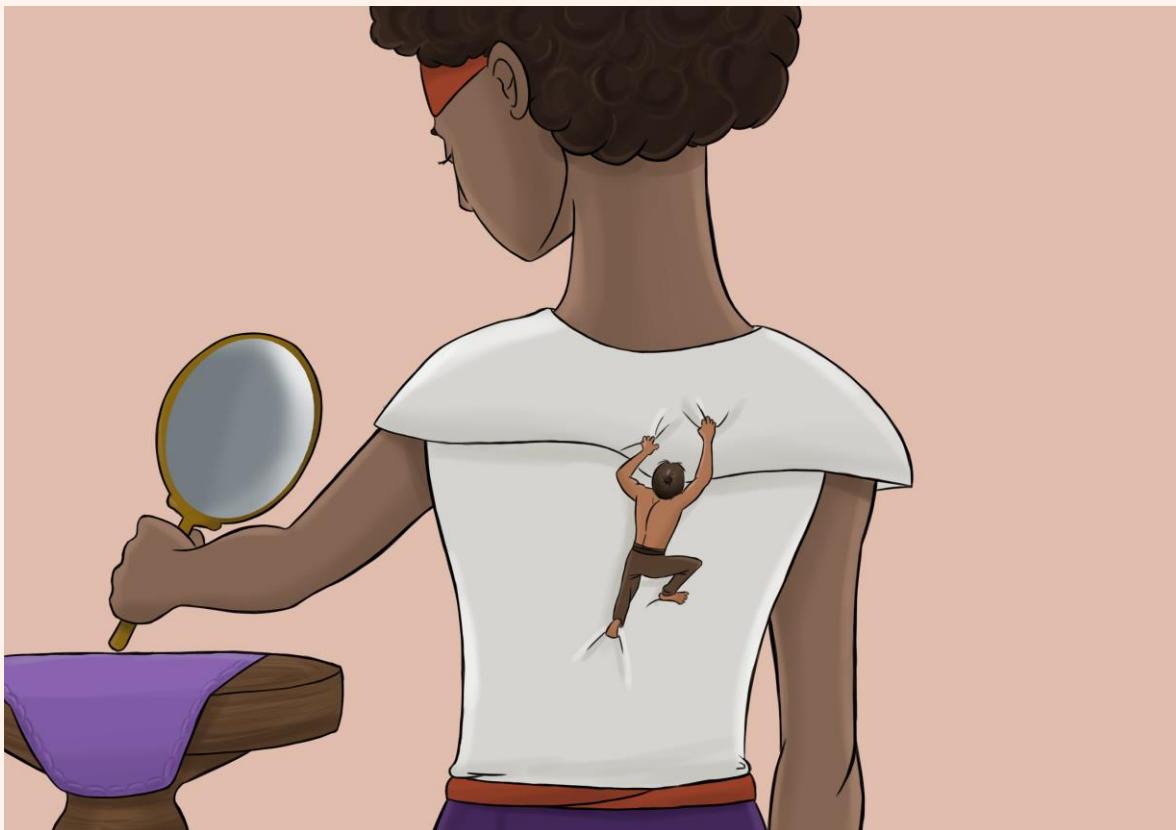
RODRIGÃO	PEDE	AJUDA À	RAINHA	DAS FORMIGAS
A RAINHA	DAS FORMIGAS	CONTA	A FRAQUEZA	DO ESPELHO
MÁGICO				



Logo em seguida, a Rainha das Formigas pegou um minúsculo frasco de vidro, sacudiu em uma de suas patas o conteúdo seco e azulado do frasco e soprou em Rodrigão. O jovem rapaz começou a encolher, encolher, encolher até ficar do tamanho de uma formiga. A Rainha olhou firme para Rodrigão e disse:

– Corra até o palácio e se esconda na roupa da princesa antes da meia noite. Acredite, ela não irá encontrá-lo.

Rodrigão se apressa na corrida e vai em direção ao palácio. Ligeiramente, dirige-se aos corredores dos aposentos até encontrar o quarto da princesa, que já caminha na direção do seu espelho mágico. Rodrigão, imediatamente, sobe em sua roupa até chegar à gola bordada de sua camisa e lá fica quietinho esperando a bela jovem iniciar sua procura.



Gimbya, como em todas às vezes, pega seu espelho mágico e fala:

– Espelho Mágico do meu coração, mostre-me onde está Rodrigão.

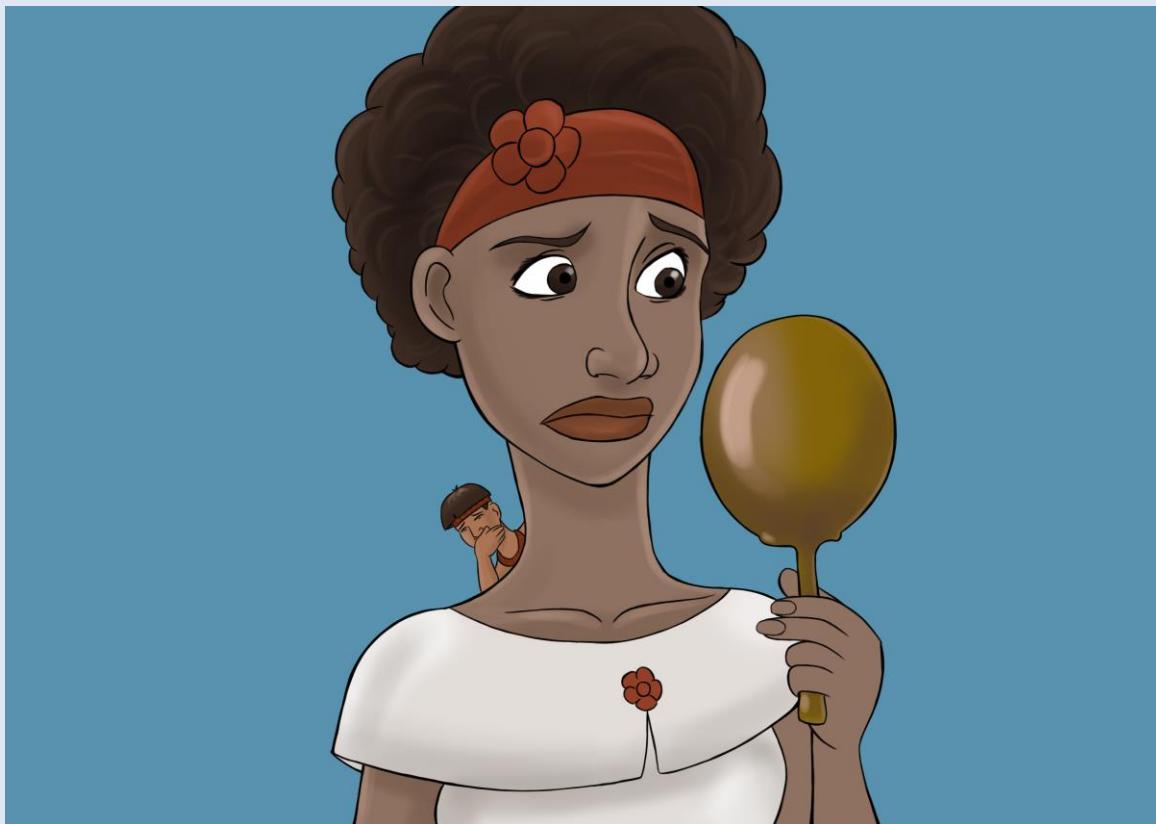


A RAINHA	DAS FORMIGAS	ENCOLHE	RODRIGÃO	
RODRIGÃO	SE ESCONDE	NA	ROUPA	DA PRINCESA



O espelho novamente se ilumina, inicia sua busca, mostra todo o palácio, as campinas, grutas, lagoas e lagunas, montanhas e nuvens, mas nada de encontrar Rodrigão. A princesa insiste:

– Espelho Mágico do meu coração, mostre-me onde está aquele metido índio Rodrigão!



O espelho novamente se ilumina, reinicia sua busca, segue mostrando nuvens, baleias, carneiros, torres e pastos, mas nada. As horas vão passando. A princesa fica irritada e nada de encontrar Rodrigão. O encolhido rapaz se gaba de sua conquista e ri do desespero da princesa.

Ao raiar do dia, quando Gimbya, cansada, desiste de procurar Rodrigão, ele desce da roupa da princesa. O rapaz sai do palácio e encontra a Rainha das Formigas, que faz o jovem voltar a seu tamanho normal.

---

O ESPELHO	MÁGICO	DA PRINCESA	NÃO	ENCONTRA	RODRIGÃO
A PRINCESA	PASSA	A NOITE	PROCURANDO	RODRIGÃO	



Rodrigão retorna ao castelo e, com ar orgulhoso, pergunta à princesa:

– E aí? Conseguiu me encontrar?

Gimbya reluta em responder:

– Sabe, Rodrigão, meu espelho me mostrou as grutas, lagos, campinas, montanhas e nuvens... Mas nada. Depois, meu espelho me mostrou as torres e os pastos e seguimos por toda a noite, mas não o encontrei. Onde você estava?

– Esta é uma pergunta que só responderei depois de casarmos – disse Rodrigão.



Gimbya, que já estava apaixonada por Rodrigão, aceitou o casamento.

Eles fizeram uma grande festa com muitos doces e festejos.

Eu também estive lá e digo, com alegria, que nunca vi festa mais animada.

E quem quiser que conte outra.



A PRINCESA	PERDE	O DESAFIO	PARA	RODRIGÃO

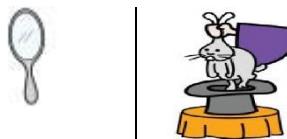
  

RODRIGÃO	E	A PRINCESA	SE CASAM	



## VAMOS CONHECER DIFERENTES FOMATOS DO CONTO

### O ESPELHO MÁGICO



#### Audiolivro



#### Audiolivro com audiodescrição



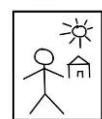
#### Videolivro em Libras



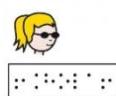
#### Moldes e Fantoches



#### Livro em imagens



#### Braille para impressão



#### Fonte ampliada



#### Texto Simplificado

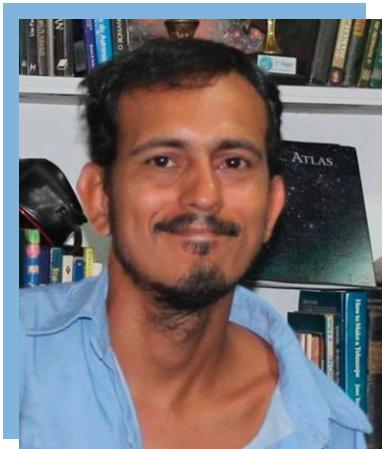


#### Leitor de tela





**Loide Aragão:** Professora e contadora de histórias, a escritora possui graduação em Letras, habilitação Português-Inglês, pela Universidade do Grande Rio (1998); Especialização em Literatura Infantil e Juvenil pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2008); Mestrado em Educação pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2017). Loide Aragão tem experiência na área de Educação, com ênfase em Educação Inclusiva, Letramento e Processos Educacionais. Ao longo dos anos, a Educadora vem encantando o público com causos e contos populares em suas sessões de contação de Histórias pelo Brasil e pelo Mundo.



**Ismael Alleycat:** Designer Gráfico, Quadrinista e Roteirista, Colaborador de ideias da produtora Valkyrias Filmes e designer do projeto MagiCat. O designer faz trabalhos *Freelance* para gráficas e colabora em produtos de mídia e comunicação visual em plataformas de redes sociais. Essa é a primeira experiência do artista com material visual acessível, dentro da dimensão do Desenho Universal.





***O conto O Espelho Mágico passa a ter  
múltiplos formatos e desse modo alcançar  
diferentes grupos e pessoas da  
comunidade de língua portuguesa.***

***Delicie-se com essa cativante história da  
oralidade brasileira, recolhida por Câmara  
Cascudo e recontada aqui por Loide Aragão***